

Gespreksnotities

Politiek debat voor Cultuur

Bijeenkomst: 24 september 2026 | Locatie: Theatercafé Huis van Haaksbergen

Doel en context

Tijdens de bijeenkomst zijn aan de hand van drie cases vragen aan de politiek voorgelegd. De aanwezige politici hadden zich hierop kunnen voorbereiden. Moderator Lars Henning opende met de oproep om respectvol met elkaar om te gaan: "Scherp op de inhoud, zacht op de persoon." Op 9 september vond als voorbereiding een Ronde Tafel Gesprek plaats, georganiseerd door Hoksebergse Reuring (Tanja Lammers), in Werkplaats De Kloksteeg.

Aanwezigen en organisatie

- Aanwezig vanuit politiek/gemeenteraad: Els Harbers (PRO), Lisette Put (CDA), Bart Mentink (VVD).
- Afwezig: TeamDAP, Nieuw Haaksbergen en D66.
- Wethouder Cultuur: Thij Looman; cultuurmakelaar: Carlijn Hartlief; moderator: Lars Henning.
- Publiek: vertegenwoordigers van verschillende verenigingen, stichtingen en initiatieven uit Haaksbergen.
- Organisatie: Pakhuis Oost. Ondersteuning: Bibliotheek Enschede-Haaksbergen. Initiatief: Hoksebergse Reuring. Techniek: Bert Kuipers.

Blok 1 — Toekomst & Jeugd

Vragensteller: **Jeroen Meulenkamp** namens Bloody Hokseberge (Halloween in Haaksbergen).

Aanleiding / casus

Haaksbergse initiatieven hebben moeite om de jeugd enthousiast te krijgen, vooral vanaf 12 jaar (vanaf de overgang naar het voortgezet onderwijs). Enschede en Hengelo bieden voor deze leeftijd een rijker aanbod, waardoor jongeren minder snel naar activiteiten in Haaksbergen kijken. Een gezamenlijke agenda voor heel Haaksbergen werd genoemd als mogelijke oplossing.

Besproken punten

- CCH (Tanja Lammers) gaf aan dat er al een gezamenlijke cultuuragenda is. Cultuurinitiatieven kunnen worden gemaild naar redactie@cchaaksbergen.nl om op de website te worden vermeld.
- Cultuurmakelaar Carlijn Hartlief wil zich inzetten voor één totale agenda voor Haaksbergen. Er is nu nog veel versnippering; CCH wil hierover meedenken.
- Bij een subsidieaanvraag (Halloween) was nog geen antwoord gekomen terwijl het evenement op korte termijn zou plaatsvinden. Daardoor blijft onzeker of het evenement volgens plan kan doorgaan of vanwege financiën moet worden afgeschaald.
- Meerdere organisaties ervaren late reacties op subsidieaanvragen als probleem. Als wens werd genoemd om bij de aanvraag direct met iemand van het loket te kunnen schakelen en inzicht te krijgen in de kansrijkheid.
- De VVD is voorstander van het versimpelen van subsidieaanvragen.

Aandachtspunt voor vervolg: hoe krijgen jongeren vanaf 12 jaar beter zicht op het lokale aanbod, en hoe worden agenda, communicatie en tijdige subsidiebesluiten beter op elkaar aangesloten?

Blok 2 — Hulp & Regels

Vragensteller: **Monique Elties** namens Kleine Kerkje Buurse (KKB).

Aanleiding / casus

KKB vraagt een monumentenstatus aan. De procedures en formulieren leggen een onevenredig grote last op een kleine vrijwilligersgroep. Eén van de vijf bestuursleden is volledig vrijgemaakt voor de procedures rond dit onderwerp en kan daardoor niet bijdragen aan het andere werk waarmee KKB probeert het hoofd boven water te houden. De aanvraag werd omschreven als “de omvang van een encyclopedie”.

Besproken punten en openstaande vragen

- Er werd concreet gevraagd welke actieve ondersteunende rol de gemeente kan spelen. Daar kwam niet direct een antwoord op.
- Tijdens het eerdere Ronde Tafel Gesprek was duidelijk geworden dat ook bij de Historische Kring veel kennis aanwezig is en dat mensen willen meedenken. Er wordt contact gelegd.
- Uit de zaal kwam de vraag of er al een centraal cultuurloket is. Dat was niet geheel duidelijk.
- Ook werd gevraagd of de eerder besproken subsidiemakelaar, overkoepelend voor Haaksbergen, al beschikbaar is. Deze vraag bleef onbeantwoord.

Aandachtspunt voor vervolg: welke praktische hulp kan de gemeente bieden bij complexe procedures en aanvragen, en wie is het herkenbare aanspreekpunt voor culturele organisaties?

Blok 3 — Zichtbaar, waardering en het Cultuurakkoord

Vragensteller: **Rikky Dekkers** namens CCH (Cultuur Coalitie Haaksbergen).

Aanleiding / casus

Het Cultuurakkoord bevat mooie ambities, maar volgens de casus weinig concrete afspraken over wat wanneer moet gebeuren en hoe wordt vastgesteld of doelen worden gehaald. De vraag aan de raadsleden was wat zij belangrijk vinden om te realiseren.

Besproken punten

- Het werd duidelijk dat de raadsleden inhoudelijk niet veel kennis hadden van het Cultuurakkoord. Er werden hierover geen noemenswaardige concrete punten genoemd.
- Wethouder Thij Looman benadrukte dat Haaksbergen trots mag zijn op alle initiatieven. Waar de communicatie beter kan, zal hij zich daarvoor inspannen.

Tijd voor vragen uit het publiek

- Vanuit de zaal werd gevraagd of raadsleden en het gemeentebestuur zichtbaar aanwezig kunnen zijn bij culturele initiatieven. Het CDA gaf aan dat de raad graag wordt uitgenodigd: stuur vooral informatie. PRO wees erop dat de e-mailadressen van alle raadsleden op de gemeentelijke website staan en dat vragen via die adressen kunnen worden gesteld.
- De Kunstkring vroeg om een update over de nieuwe subsidieverordening en wanneer subsidie voor 2027 kan worden aangevraagd. Het ontwerp is goedgekeurd en kan ieder moment worden gepubliceerd.
- De Kunstkring vroeg ook of de beleidsambtenaar cultuur en/of de cultuurmakelaar bij culturele organisaties kan ophalen welke ondersteuning zij van de gemeente nodig hebben.

- Buurser initiatieven vroegen welk budget er voor cultuur is. De raadsleden konden dit niet aangeven. Na zoekwerk op de gemeentelijke website vond de zaal informatie uit 2024. Budgetten en verleende subsidies zijn te vinden op de website van de gemeente.
- Clippers Crew Singers vroegen of er verslag wordt gedaan van de bijeenkomst, zodat de politiek ook kan worden gevolgd in de opvolging van eventuele acties. Tanja (Reuring) beloofde een compilatie te maken en die naar de e-mailadressen van de aanmelders te sturen. Het document komt ook op de website van Hokseburgse Reuring.

Conclusie

De bijeenkomst laat zien dat Haaksbergen beschikt over betrokken culturele initiatieven en vrijwilligers, maar dat zij tegen terugkerende praktische knelpunten aanlopen. De belangrijkste thema's zijn: (1) jongeren beter bereiken en het culturele aanbod overzichtelijker maken; (2) procedures en subsidieaanvragen toegankelijker maken, met tijdige reacties en een duidelijk aanspreekpunt; en (3) meer zichtbaarheid, waardering en concrete opvolging van het Cultuurakkoord. Op meerdere vragen bleef een concreet antwoord uit of was informatie niet direct beschikbaar. Daarom is het van belang om afspraken, verantwoordelijkheden, termijnen en terugkoppeling expliciet te maken.

Open vraag voor het vervolg richting gemeente Haaksbergen

Hoe gaat de gemeente Haaksbergen, samen met de cultuurmakelaar en de culturele organisaties, deze drie punten concreet oppakken — met duidelijke aanspreekpunten, termijnen en terugkoppeling: een gezamenlijke en vindbare cultuuragenda die ook jongeren bereikt, praktische ondersteuning en tijdige besluitvorming bij aanvragen, en zichtbare uitvoering van het Cultuurakkoord?

Concrete punten om op terug te komen

- Wie is het centrale aanspreekpunt/cultuurloket
- Is er een subsidiemakelaar voor heel Haaksbergen? Indien niet, wanneer komt die er?
- Welke ondersteuning kan de gemeente bieden bij complexe aanvragen, zoals de monumentenstatus van het Kleine Kerkje Buurse?
- Wanneer wordt de nieuwe subsidieverordening gepubliceerd en wanneer kunnen aanvragen voor 2027 worden ingediend?
- Hoe worden reactietermijnen en tussentijds contact over de kansrijkheid van subsidieaanvragen geregeld?
- Hoe worden de bestaande cultuuragenda en het streven naar één totale agenda verbonden en onder de aandacht gebracht, ook bij jongeren vanaf 12 jaar?
- Welke concrete doelen, acties, termijnen en evaluatiemomenten worden aan het Cultuurakkoord gekoppeld?
- Hoe worden culturele organisaties actief bevraagd over hun ondersteuningsbehoefte, en hoe worden raad en gemeentebestuur zichtbaarder bij initiatieven?
- Waar kunnen organisaties actuele informatie vinden over het cultuur budget en verleende subsidies?

Zijn er belangrijke punten niet vermeld? Laat het weten, dan passen we de notities aan.

Mail naar hokseburgsereuring@yahoo.com t.a.v. Tanja Lammers